

# LA PRESSE

COUVERTURE DE LA SEMAINE

**CLEMI**  
Le centre pour l'éducation  
aux médias et à l'information

Semaine  
Presse  
Médias  
École

22 > 27 mars 2021



Dessin original réalisé pour la 32<sup>e</sup> édition de la Semaine de la presse et des médias dans l'École<sup>®</sup> par Adene (France), membre de Cartooning for Peace.

## S'informer pour comprendre le monde

THÈME 2021

En partenariat avec



CLEMI.FR

@LaSpme - @LeCLEMI f /clemi.fr

## L'ACTUALITÉ NUMÉRIQUE DE NANCY-METZ

ambition21  
num  
avenir

### LES PORTES OUVERTES AU LYCÉE FRÉDÉRIC-CHOPIN DE NANCY

« On a choisi de présenter de façon dynamique une vingtaine de capsules [vidéos] qui représenteraient les spécificités de notre établissement »

Proviseure adjointe



Dans le contexte sanitaire dégradé que nous vivons actuellement, les traditionnelles portes ouvertes des lycées ne peuvent avoir lieu dans l'enceinte des établissements. Dans le bassin d'éducation et de formation de Nancy-Pont-à-Mousson, les établissements ont choisi de présenter leurs enseignements et les poursuites d'études après le baccalauréat aux élèves et à leurs parents en utilisant les outils numériques à leur disposition.

Les élèves, les étudiants et leurs enseignants ont travaillé sur des scénarios de capsules vidéo présentant les enseignements de spécialité, les spécificités de chaque établissement ainsi que les diplômes de l'enseignement supérieur qui y sont préparés. Les élèves eux-mêmes ou la DANE de Nancy-Metz, partenaire des lycées, seront derrière la caméra. Au lycée Chopin, les enseignements de langues rares (chinois, arabe), l'enseignement de spécialité musique ou bien encore la section BTS Arts Plastiques (deux formations uniques dans l'académie) seront ainsi présentés sous forme de vidéos mises à disposition de tous.

Une fois ces films passés au banc de montage, une plate-forme numérique accueillera l'ensemble des vidéos, rassemblées par établissement, et l'adresse de cette plate-forme sera transmise aux collèges, à leurs élèves et à leurs parents, futurs lycéens ou étudiants du lycée Chopin.

La diffusion de ce lien est prévue mi-février, ce qui laissera quelques semaines avant la fermeture de la campagne d'inscription sur ParcoursSup.

# L'ACTUALITÉ NUMÉRIQUE DE NANCY-METZ

## HYBRIDATION ET FORMATION PROFESSIONNELLE AUX CARTES MENTALES

Tous les lycées et collèges partenaires du projet Ambition 21 – Numavenir ont été équipés du logiciel Mindview dont une licence personnelle a été attribuée à chaque élève.

Il permet de faire une présentation organisée de contenus de tous ordres, sous forme de cartes heuristiques, d'organigrammes, ou de diagrammes de temps. En complément de cette dotation, des sessions de formation ont été assurées pour développer les usages de l'outil.

Depuis 2018, l'accès à un espace de travail en ligne propre à cette application a permis le développement d'usages collaboratifs sur une même carte mentale, facilitant la mise en contexte professionnel et libérant la créativité. Mindview contribue ainsi à la continuité pédagogique et facilite le développement de projets dans le cadre du chef d'œuvre en lycée professionnel par exemple.

### Une formation professionnelle à destination des élèves et enseignants

En collaboration avec l'entreprise Matchware, l'équipe Ambition 21-Numavenir a proposé de former à distance et en direct les élèves et leurs enseignants à l'utilisation de Mindview. En novembre 2020, une classe de terminale Bac pro Commerce du lycée Cassin de Metz a participé à cette formation afin de développer ses compétences en création de cartes mentales avec exportation vers Microsoft Office, en vue de la préparation à leur examen.

La formation a été diffusée sur grand écran et chaque élève a pris l'outil Mindview Online en main sur l'ordinateur fourni par la région Grand Est. Cette ressource est accessible depuis le médiacentre de l'ENT Mon Bureau Numérique.

### Le logiciel et le double avantage de cette formation

Cette formation à distance par monsieur Perhirin de la société Matchware est initialement prévue pour un public d'enseignants. Cette modalité permet une véritable montée en compétence pour les jeunes gens de Terminale et l'adoption d'une vraie posture professionnelle.

En outre, dispensée pendant le confinement, cette formation permet d'aborder une nouvelle modalité à explorer pour l'enseignement hybride. En effet, la version en ligne de MindView a beaucoup de qualités. La plus remarquable étant sans doute le fait que l'outil a été pensé dès le départ pour la collaboration et le travail en équipe. La prise en main de cet outil est très rapide, facilitée en particulier par des modèles personnalisables. Les fonctions sont trop nombreuses pour être toutes citées ici. Il est possible d'ajouter des notes de texte qui peuvent être mises en forme avec un traitement de texte intégré.

Pour en savoir plus sur l'usage de la carte mentale dans le projet Ambition 21-Numavenir, consulter la page [Travailler avec la carte mentale](#)



### Mots d'élèves :

« Le fait d'échanger directement avec un professionnel nous apporte plus de confiance dans l'utilisation du logiciel, nous aurons de meilleures connaissances ».

« Cela nous valorise de recevoir une formation qui est normalement à destination des professeurs ! ».

### Mots du professeur :

« Cette formation prépare nos élèves au travail collaboratif en ligne et à l'utilisation des outils disponibles pour cela ».

« Le logiciel Mindview permet l'exportation Word, Powerpoint ou PDF d'un document fini et professionnel ».



## #STUDIO PÉDA, LE STREAMING PÉDAGOGIQUE DE NANCY-METZ



Début 2021, la DANE de Nancy-Metz a lancé un nouveau concept. Il s'agit de Studio Péda, rendez-vous périodique en vidéo proposant des ateliers d'élaboration de contenus pédagogiques diffusés en direct et en streaming sur <http://studiopeda.eduvideo.fr>

La suite de l'article →



## Accompagner la transformation des pratiques des enseignants

Les méthodes d'enseignement évoluent sans cesse. Le contexte sanitaire actuel accélère la transformation des pratiques et justifie un enseignement hybride, dans les lycées notamment. Studio Peda accompagne ce renouvellement des pratiques d'enseignement quotidiennes.

## Échanger et mutualiser ses pratiques entre pairs

Les ateliers Studio Peda se présentent sous forme d'épisodes qui abordent des thématiques au cœur du métier d'enseignant en 2021 : l'enseignement hybride, la classe inversée, l'inclusion scolaire, la dynamisation de l'évaluation, l'aménagement des espaces scolaires, etc.

Au cours de ces ateliers, des professeurs invités ou des collectifs d'enseignants, désireux de mutualiser leurs usages et de partager leurs compétences et leurs idées proposent leurs créations pédagogiques et répondent aux questions des participants. L'objectif est d'offrir une plateforme d'échanges et d'auto-formation entre pairs. Studio Peda est aussi un moyen de valoriser les talents des enseignants de l'académie de Nancy-Metz, mais aussi d'autres territoires.

## Des ateliers interactifs ouverts à tous

Studio Peda s'adresse principalement aux enseignants et aux futurs enseignants du premier et du second degré mais aussi plus largement à l'ensemble de la communauté éducative. Les ateliers sont disponibles en accès libre, sans inscription. Durant ces ateliers, les participants ont la possibilité d'interagir au moyen d'une messagerie instantanée. L'atelier est ensuite disponible en différé sur la page dédiée au projet (<http://studiodeda.eduvideo.fr/>).

## Diversifier ses pratiques par la ludification

Le premier atelier Studio Peda a été consacré à la réalisation d'un jeu d'évasion pédagogique sur les données, Soldata, avec un ancrage historique. Cet escape game a été conçu conjointement par Johnny Eisenhaeuer, professeur d'éco-gestion en lycée professionnel en Meuthe-et-Moselle et par Anne Petit, professeure documentaliste dans l'académie de Besançon. Une version familiale hybride a également été conçue en préparation des JANE, Journées Académiques du Numérique Éducatif, de l'académie de Nancy-Metz.

## CLISE 2021



Puis, dans le cadre de la #CLISE2021, la Semaine des classes inversées et des pédagogies actives, deux épisodes hors-série de Studio Peda ont été proposés sur la création de capsules vidéo et la classe inversée pour réviser.



Pour être informé des rendez-vous Studio Peda à venir, suivez la DANE de Nancy-Metz sur les réseaux sociaux :

[Facebook](#) (@DaneNancyMetz),  
[Twitter](#) (@dane\_nancy\_metz),  
[Instagram](#) (@dane\_nancymetz).

# LA SÉCURITÉ SOCIALE: COMMENT ÇA MARCHE ?



# l'Assurance Maladie

La sécurité sociale fournit la couverture de base des risques "maladie/ maternité/ invalidité/ décès", "accidents du travail/ maladies professionnelles", "vieillesse" et "famille". Elle est composée de différents régimes regroupant les assurés sociaux selon leur activité professionnelle, dont les principaux sont :

- **le régime général** : il concerne la plupart des salariés, les étudiants, les bénéficiaires de certaines prestations et les simples résidents. Depuis janvier 2018, la protection sociale des indépendants (artisans, commerçants, chefs d'entreprise, professions libérales, etc.), auparavant gérée par le Régime social des indépendants (RSI) est confiée au régime général ;
- **les régimes spéciaux** : ils couvrent les salariés qui ne sont pas dans le régime général (fonctionnaires, agents de la SNCF, notaires...) ; le régime agricole : il assure la protection sociale des exploitants et des salariés agricoles. C'est le seul régime de sécurité sociale à ne pas dépendre du ministère chargé des Affaires sociales, mais du ministère de l'Agriculture.
- **Les régimes dits complémentaires** peuvent fournir une couverture supplémentaire aux risques pris en charge par la sécurité sociale. Certains sont obligatoires (régimes complémentaires de retraite des salariés du secteur privé) et d'autres facultatifs (mutuelles de santé, sociétés d'assurance, institutions de prévoyance).

**Jusqu'à l'âge de 18 ans**, vous êtes considéré comme ayant droit de vos parents, vos frais médicaux sont remboursés sur le compte bancaire du parent dont vous dépendez habituellement. À partir de 16 ans, vous pouvez demander à être assuré à titre personnel. Dans ce cas, vos frais médicaux seront remboursés sur votre propre compte bancaire.

**À partir de 18 ans**, vous n'êtes plus considéré comme ayant droit de vos parents, vous devenez assuré à titre personnel, vos frais médicaux sont remboursés sur votre propre compte bancaire.

Source: Vie publique

À partir de 16 ans, vous devez choisir et déclarer un médecin traitant.

[Plus d'infos](#)

**Zoom sur la carte Vitale**

La carte Vitale est délivrée à tout bénéficiaire de l'assurance maladie à partir de l'âge de 16 ans, et dès 12 ans sur demande depuis le compte ameli uniquement.